

Licenciada

GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ

Directora General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JULIO ROBERTO MARQUEZ ORTIZ</u>	CUI:	<u>2412 73439 0301</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-72-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>12363383</u>
Número de Factura:	<u>2478721117</u>	Serie:	<u>0CACB970</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,500.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 89,516.13</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL		

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN TÉCNICA DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el periodo comprendido:

- a) Apoyar en el manejo de las cámaras de video profesionales para una óptima cobertura de los eventos institucionales.
- b) Brindar apoyo en la filmación de videos de los diferentes eventos de la Orquesta Sinfónica Nacional, así como la edición de los mismos.
- c) Brindar apoyo para que el producto audiovisual final quede grabado en un disco (DVD).
- d) Apoyar en la descarga de datos en un disco de archivo para la edición de notas periodísticas y distribuir el material grabado a los medios de comunicación que lo requieran.
- e) Brindar apoyo en cubrir los diferentes eventos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Brindar apoyo en la realización de productos especiales de video, edición y post producción visual y animación 2D y 3D.
- g) Apoyar en el seguimiento de los planos de trabajo y proyectos asignados e informar del status de los mismos para la toma de decisiones.
- h) Otras actividades afines a su contrato.

JULIO ROBERTO MARQUEZ ORTIZ

Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Rutina Sello

Licenciada

GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ

Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JULIO ROBERTO MARQUEZ ORTIZ</u>	CUI:	<u>2412 73439 0301</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-226-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>12363383</u>
Número de Factura:	<u>2478721117</u>	Serie:	<u>0CACB970</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q7,500.00</u>	Período del Informe:	<u>DICIEMBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q89,516.13</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN TÉCNICA DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en el manejo de las cámaras de video profesionales para una óptima cobertura de los eventos institucionales.
- b) Se brindó apoyo en la filmación de videos de los diferentes eventos de la Orquesta Sinfónica Nacional, así como la edición de los mismos.
- c) Se brindó apoyo para que el producto audiovisual final quede grabado en un disco (DVD).
- d) Se apoyó en la descarga de datos en un disco de archivo para la edición de notas periodísticas y distribuir el material grabado a los medios de comunicación que lo requieran.
- e) Se brindó apoyo en cubrir los diferentes eventos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se brindó apoyo en la realización de productos especiales de video, edición y post producción visual y animación 2D y 3D.
- g) Se apoyó en el seguimiento de los planos de trabajo y proyectos asignados e informar del status de los mismos para la toma de decisiones.
- h) Otras actividades afines a su contrato.

JULIO ROBERTO MARQUEZ ORTIZ
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JULIO ROBERTO MARQUEZ ORTIZ</u>	CUI:	<u>2412 73439 0301</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-72-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>12363383</u>
Número de Factura:	<u>2478721117</u>	Serie:	<u>0CACB970</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q7,500.00</u>	Periodo del Informe:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q89,516.13</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN TÉCNICA DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en el manejo de las cámaras de video profesionales para una óptima cobertura de los I, II, conciertos de Temporada Nacional; I, II, III conciertos de Temporada de Cámara; I, II conciertos de Temporada Departamental; I, II conciertos de Temporada Extraordinaria; I, II conciertos de Temporada Popular; I, II conciertos de Temporada Escolar y I, II conciertos de Temporada Navideña de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- b) Se brindó apoyo en la filmación de videos de los conciertos III, IV y V conciertos de Temporada Nacional; IV, V, VI conciertos de Temporada de Cámara; III, IV conciertos de Temporada Departamental; III concierto de Temporada Escolar; I, II conciertos de Temporada Oficial; III, IV, V conciertos de Temporada Extraordinaria y III, IV, V conciertos de Temporada Navideña de la Orquesta Sinfónica Nacional, así como la edición de los mismos.
- c) Se brindó apoyo para que los conciertos I, II de Temporada Universitaria; V, VI conciertos de Temporada Departamental; VI, VII conciertos de Temporada Extraordinaria, VII, VIII, IX, X conciertos de Temporada de Cámara; III, IV y V conciertos de Temporada Popular; III, IV, V, VI conciertos de Temporada Oficial y VI, VII, VIII conciertos de Temporada Navideña de la Orquesta Sinfónica Nacional, queden grabado en discos (DVD).
- d) Se apoyó en la descarga de datos en un disco de archivo para la edición de notas periodísticas y distribuir el material grabado a los medios de comunicación que lo requieran, tanto digitales como fotografías o videos como material impreso.
- e) Se brindó apoyo en cubrir los diferentes eventos de la Orquesta Sinfónica Nacional, tanto en la capital como en los departamentos con tomas de video y fotografías de lugares donde se realizaron los conciertos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se brindó apoyo en la realización de productos especiales de video, edición y post producción visual y animación 2D y 3D para los 78 años de la Orquesta Sinfónica Nacional, los videos de introducción de cada concierto, los nombres de cada concierto y de las melodías interpretadas así como los nombres de los directores invitados en los diferentes conciertos y transmisiones de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Se apoyó en el seguimiento de los planes de trabajo y proyectos asignados e informar del status de los mismos para la toma de decisiones.

JULIO ROBERTO MARQUEZ ORTIZ

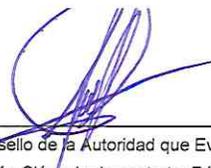
Nombre Completo del Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma de Contratista



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)